

Cantata à voce sola di contralto

Oh Dio partir conviene

Johann Adolph Hasse

Recitativo

Oh Dio, oh Dio, par-tir con - vie-ne du-ra ne-ces-si - tà già ne se pa-ra

5

ri-ce-vi_ò dol-ce e ca-ra Mir-zia di que-sto cor par-te mi-glio-re ri - ce-vi_ Mir-zia oh

9

Dio dal mi-se-ro mio cor l'ul - ti-mo_ad-di-o. Del-la fron-te_il pal - lo - re con qual fie-ro do-

13

- lo-re m'al-lon - ta - nai de te già ti pa-le-sa. sai che l'a - ni-ma ac -

17

- ce - sa sui la-bri_e giun - ta e vor-ria dir-ti io so-la, io so-la, non hò, non

21

hò chi mi con-so-la mà il so-spi-ro e il do-lor gl'ac-cen-ti_ar-re-sta Oh Dio par-tir

25

con - vie - ne, par - tir a - ma-mi, a - ma-mi e re - sta.

Adagio

Oh

4

Di - o dir - ti vor - re - i non__ mi man - car__ di

6

fè ri - cor - da - ti__ di me mio be - ne, mio be - - -

9

- - ne_ad-di - o, oh Di - o, oh Di - o dir - ti vor - re - i ri -